

Анархия - мать порядка!

Боевой листок анархистов-коммунистов

Dagove et l'alle announce. Ogente de l'Alle announce. Og



ПЕРВОМАЙ: СВОБОДА На баррикадах!

Первомай – День Любви и Ярости, день, когда революционные пролетарии всех стран выходят на улицы для того, чтобы показать свою сплоченность, волю к борьбе и победе над буржуазно-бюрократическим Молохом. Но мало кому в нашей стране известно, что день 1 мая — это еще и День Памяти и Скорби. 116 лет тому назад Всеобщая Стачка в Чикаго охватила 40.000 человек. Рабочие США добивались того же, чего сегодня требует российский пролетариат: нормированного рабочего дня, социальных гарантий, достойного заработка, т.е., в конечном счете, ликвидации рабской капиталистической системы. Так же, как и теперь (вспомним Геную), полиция «демократического» государства учинила кровавую распочиханархистов: Льюис Линг, Альберт Парсонс, Адольф фишер, Август Шпис и Георг Энгель. Впоследствии властям пришлось-таки признать их казнь «судебной ошибкой».

Помянем же, братья, невинно убиенных героев рабочего класса! Смерть, повор и вечное проклятье их палачам!

Ныне на дворе уже 2002-й. Капитализм перешел в наступление по всем фронтам, но глобализация - это его последний бросок! Разрастаясь и разбухая, подобно гигантскому гнойнику, он - капитализм - найдет себе только смерть!

Сегодня США, империалистические монстры и монстрики (не исключая Россию) стравливают народы ради власти и влияния, наживы военно-промышленных магнатов; с помощью МВФ, ВБ, ВТО, национальных правительств, кабалят долгами страны т.наз. «третьего мира» (опять же, и Россию!). Транснациональные корпорации (такие как Shell, General Motors, McDonalds и пр.) в погоне за барышами колонизируют все новые страны, подрывают национальные экономики, внедряют потогонную систему на своих заводах, пользуясь бесправным положением «рабочего скота» (новый **КЗоТ**!).

Государство, верный пес своего владыки – Капитала, давит трудящихся непомерными коммунальными платежами, квартплатой, повременкой, транспортными тарифами (трубя при этом о «повышении благосостояния граждан»). Обирая таким образом простых людей, власть под диктовку МВФ, ВБ и пр. создает райские условия жизни (читай – грабежа) для «иностранных инвесторов» и отечественных буржуев, естественно, за наш с вами счет. «Всенародно избранные» правые и «левые» политиканы только и могут, что просиживать

штаны в чиновных креслах, да просаживать народные деньги в элитных московских кабаках. Освобождение рабочего класса — дело рук самого рабочего класса, а не продажных болтунов вроде Зюганова, Шандыбина или Жириновского.

Класс, который создает, имеет право и разрушить! Сегодня, как и сто лет назад, мы требуем:

- ★ Землю тем, кто ее обрабатывает! Нет купле-продаже земли! За свободу каждого ходить по общей земле!
- ★ Заводы и фабрики рабочим (коллективам, советам, профсоюзам)! Буржуев, начальников и их холуев на биржу труда!
- Мир всем народам! Национальная рознь выгодна лишь правителям и буржуям. Война между народами одно из главных условий господства буржуазии. Враг у бедных людей всего света один, а значит им нечего делить между собой. Тот, кто думает иначе есть враг рабочего класса. Смерть врагам рабочего класса от Путина до Баркашова, от Буша до Бен Ладена! Остановим русско-чеченскую мясорубку. За свободное самоопределение народов! Никакой войны, кроме классовой!

(продолжение на стр.2)

SAMIZDAT. Авторские права отменены. Перепечатки приветствуются

Анархия — оргазм общества!!!

0

ПРОКЛАМАНИЯ

ПЕРВОМАЙ: СВОБОДА НА БАРРИКАДАХ!

★ Смерть бюрократии и буржуазии! Никакой политики, кроме той, которую делает сам народ! Всегда и везде голосуйте против всех, или не голосуйте вовсе.

★ Никакой, даже самый распрекрасный КЗоТ не обеспечит процветания трудовому народу, т.к. никакой КЗоТ не в силах отменить или ограничить капиталистическую систему. Только путем классовой борьбы – стачек, саботажа, рельсовых войн; выдвигая политические, революционные требования, мы обретем свои права.

Права не дают, их берут! Вперед, к Социальной Революции! Долой зюгановщину!

Товарищ! Помни: В этот день любви и Ярости, Памяти и Скорби весь мир бедняков требует свободы и социальной справедливости!

да здравствует мировая рабочая солидарность! против власти и капитала!

Союз Молодежи Анархистов-Коммунистов «Анархическая Альтернатива». Участники движения «Автономное Действие». Сторонники Ассоциации Лвижений Анархистов.

Анархическая фракция движения «АТТАС-Ярославль».

"HE CPATE!"

Революционизация общества в одном, отдельно взятом зале.

Это уже потом стали ходить слухи, что название придумано в пику НБП-шникам. На самом деле все было иначе.

В один из вечеров, сидючи в каморке, что за актовым залом, Миша произнес сакраментальную вещь: «Запомните, не сраты! Главное не сраты!». Так первый фестиваль некоммерческой музыки (underground fest российской периfерии) получил свое название. Попросту, в здании, где это проводилось, кроме электричества и пустого пространства ничего не было, т.е. отопления и водоснабжения также (кстати, фестиваль и правда был подпольным, место его проведения для непосвященных — больщой секрет).

К 15 ч. 30 марта в больничный сквер, объявленный местом сбора, стал стекаться народ, честно-заблаговременно купивший билеты по 10 р. (все пошло на оплату транспортировки аппаратуры). Вдруг кто-то прибежал, стремая народ воплями о том, что на полдороге между залом и сквером стоит белая «Волга» с синей полоской и явно уезжать простс так не собирается. Потом подвалил еще народ, который видел неподалеку два ментовских УАЗика. Вдалеке, за оградой, неожиданно проехала та самая «Волга». Народ подсел на стрем. Но вот пришел человек из зала: «Вое нормально!». Группками по 10-15 человек «публика» начала пробираться к залу. У черного хода (с него, собственно, и запускали) – контроль билетов. Конечно, охрана – ребята свои, но безбилетников просто разворачивали в другую сторону. Спускаемся вниз, в подвал: добротно сколоченная из подручных материалов сцена, спартанские ряды скамей и ящиков из под пива, на сцене – электроаппаратура. Тут же и сами организаторы – «общественное объединение дИстроя и революции «РЕГРЕСС» и члены СМА-К «Анархическая Альтернатива». Публика (порядка 70 человек) чинно занимала свои места, попутно открывая бутылки с пивом, приобретенные в импровизированном «РЕГРЕСС-баре».

Наконец, панк-конферансье со сцены возвестил о начале фестиваля. Зал ответил восторженным ревом.. Группой, открывшей фестиваль, стала анархо-команда «ЧАСТНЫЙ МУЗЕЙ», скандально-известная в узких кругах после своего выступления на губернаторском фестивале «ДАР» летом прошлого года. Народ с энтузиазмом подпевал «Колю-пионера», «Автобус хиппи».

Наибольший драйв взяла песня «Суицид».:

В армии люди портят желудки, Из них вырастают большие ублюдки...

Суицид!!!

Вслед за «Частным музеем» отлично выступила панк-команда «МОРГ», продолжившая акустическую традицию, правда, в давно набившем оскомину стиле Е. Летова. Зал, напитавшись портвейном из «РЕГРЕСС-бара», воспринял двухгитарную панк-мелодику на «ура», отчаянно скандируя:

Садизм, провокация! Шовинизм – профанация! Глобализация!!!

Как только музыканты под одобрительный рев публики покинули сцену, на нее выбежал панк-конферансье в маске Роналда-Макдоналда и предложил всем приготовить новое блюдо от McDonalds. На сцене появились «Микки-маус» и «Дональд-дак» с пакетами МcDonalds в руках. В помойное ведро полетел заплесневелый хлеб, сырая давленая картошка (картофель-фри!), жидкая грязь, сильно напоминающая кал (наш фирменный шоколад!) и в довершение всего из-за ширмы в ведро помочился Микки-маус («немного Спрайта!»). После чего ведущий с угрожношим видом направил ведро на зрителей: Хотите попробовать?!

Зал завелся на полную и начал скандировать: «ЩИ И КАША! МАКДОНАЛДС — ПАРАША!!! АНАРХИЯ!!! РЕВОЛЮЦИЯ!!!». Наконец, ведро с буржуазным безобразием было закинуто за сцену, и перед публикой предстала во всем своем акустическом величии рэпкоровые «Art-kids» (Киты). Сначала народ терпеливо выслушал песню «Все люди — братья», а потом пошел рубиться перед сценой. Драйв затмил всё, в том числе смысл текстов, к чести авторов оч-чень неплохих.

После технической паузы на сцену поднялся ещё один «продолжатель акустической традиции» — т. СКорпион (См. его поззию в №№ 1-3 «Тр.Эк.»). Вбросив в зал пару анархистских лозунгов, он стал играть. Острая политическая сатира «Мыслящего тростника», почти оруэлловская антиутопия «Свинарника» и близкая к Булгакову и Л. Андрееву трактовка евангельского сюжета в «Двух Братьях» замечательно заводили зал. Вершиной, кульминацией выступления стал «НА Х…!!!»:

Вы, обезьяны в чистых одеждах, живёте всю жизнь вонючей надеждой, Что наступили великие дни Непобедимой, великой хуйни!

На «закуску» т. СКорпион спел псевдоблатной «Гимн Воровству» :

Ликует население воровской страны — У каждого двуглавая наколка.



КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

« В числе прочего я говорил, - рассказывал арестант, - что всякая власть является насилием над людьми и что настанет время, когда не будет власти ни кесарей, ни какой-либо иной власти. Человек перейдет в царство истины и справедливости, где вообще не будет надобна никакая власть»

М. Булгаков, «Мастер и Маргарита»

Гори, голимая звезда! Над острой крышею амбара, Вся в дымке утреннего пара, Гори, голимая звезда.

В округе вольных деревень Сменились песни и коляды Безбожной бранью продотряда Над пеплом вольных деревень.

Горят общинные поля, Ногою втоптана корзина, Токсичный запах керосина Объемлет бывшие поля.

В леса уходят смельчаки, Орала закаляют в кузне -На горе Троцкому и Фрунзе Растут махновские полки.

Гори, голимая звезда В ночи Екатеринодара, На лбу собаки-комиссара Гори, голимая звезда!

И. Б.-Б.



ДВИГАТЕЛЬ РЕВОЛЮЦИИ

«ОРУЖИЕ ВСЕМ!» (демо, 7t RCS, H-Новгород, 2001)

Эта запись в чем-то уникальна. Анархо-рок (именно анархо-рок (anarcho-rock), а не панк!) у нас в стране играли одна-две команды. Да и те были скорее махровыми революционерами, нежели анархистами (например, «Телевизор»). Дело же все в абсолютно бескомпромиссной, бунтарской природе этого стиля. Ранний «Монгол-шуудан» с театрализованной анархической романтикой гражданской войны, летовские «анархии», стёбовая «Мама-анархия» Цоя – выбор достаточно скуден. появление ДР кажется своевременным. На фоне бесчисленной армии панк-групп, распевающих «анархические песни» музыка ДР кажется необыкновенно свежей, живой и жизнерадостной. Новизна тут проявляется, главным образом, в самом подходе к отображению своих идей. Демо-запись, видимо, на то и рассчитана, чтобы слушаться как одна сплошная пламенная речь: « Заводы, казармы и тюрьмы вокруг. Для нас все заводы - казармы и тюрьмы...» В этих песнях не отрицается, а, наоборот, утверждается полноценное бытие. Без мата, пошлости и вранья. Кстати, среди множащейся массы брутально-завывающих вокалистов выгодно выделяется «не-панковский» (и слава богу!) голос Павла, напоминающий чем-то старуху Шапокляк из «Чебурашки». Ну и хорошо! Мне так нравится («Вот так бы и мне, освещая пути минутным источником света...»). Пожалуй, ДР одна из лучших групп, слышанных мною за последние годы. С нетерпением ожидаю новый, полноценный альбом «Двигателя». Так держать МАНКО КАПАК ребята



(ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 3)

Веё плохо, что не Революция!



Затем «на бис» выступил «**ЧАСТНЫЙ МУЗЕЙ**», сыгравший/спевший «Бабу Любу» Юрия Лозы. За ними на подмостки выскочил юноша с безумным взглядом и длинными выбеленными волосами, заявивший, что он -ЛИС и сейчас будет играть. Спел он, правда, что-то невразумительное про любовь, войну, всяческие перроны и провода, и свалил со сцены. Народу было уже не до него. Панки жрали портвейн, предвкушая мощное рубилово и «дИстрой» ссциальной революции. В зале неистовствовала куча народу с «анархиями» на щеках. Но, надо отдать ей должное, охрана работала отлично (и деликатно!), так что до мордобития дело

Когда на сцене вновь появился ведущий, эмоции хлынули через край. Публика начала скандировать: «Рево-лю-ция!!! Ре-во-лю-ция!!!». И, как гром среди ясного неба (зал сначала умолк, а затем разом напряг всю мощь своих глоток) – «А сейчас – «РЕГРЕСС» ». И – на волосато-ирокезовые головы слушателей обрушился хардово-тяжелый поток кондового антифашизма-анархизма-экологизма. «Бюрократию» пели все хором. «Попса» в считанные минуты стала хитом. Зал заходился в экстатической пляске и скандировании: «Попсахуйня! Попса – хуйня!!!». Даже эстетски настроенный т. Овсянников (до этого демонстративно читавший Бальмонта») «распушил патлы и пустился в пляс», попутно срывая с себя одежду и разбрасывая анархические листовки.

РЕГРЕСС-отрыв продолжался более 40 минут, и это было вершиной фестиваля.

Вот и помер дед Максим.

Ну и х...-то был бы с ним.

Вот и все. Фестиваль завершен. Конферансье, последний раз появившись перед публикой, прочел небольшую лекцию по конспирации. Изможденный и революционизированный уже донельзя народ разошелся группками человек по 10.

АНАРХИЯ! КОММУНИЗМ! «Не срать»!!!

солдат революции

ВНИМАНИЕ!!!

Все, кто хочет получить записи фестиваля NON--коммерческой музыки «НЕ CPATЬ-1» на аудио & видео — смело обращайтесь в редакцию «Тротилового Эквивалента»! Есть отдельные альбомы и демозаписи групп «РЕГРЕСС», «ЧАСТНЫЙ МУЗЕЙ» и СКОРПИОНА (ШИЗОРЕАЛИЗМ).

Уже распространяется запись «НЕ СРАТЬ (1) — ИЗБРАННАЯ **АКУСТИКА»** («Морг», Скорпион и пр.). С вас — бандеролью на наш a/я чистая аудио / видео кассета + 5/15 рублей соответственно. Да, и не забудьте свой контакт!

PIZDETS RECORDS

АНТИГЛОБАЛИЗМ КОНСОЛИДИРУЕТ общество:

Учредительная конференция "АТТАК- Ярославль

В субботу, 13 апреля в помпезном актовом зале Демидовского юрфака состоялась учредительная конференция Ярославской организации международного антиглобалистского движения «АТТАК». Это движение, основанное легендарным Жозе Бове, объединяет десятки миллионов человек по всему миру (от безземельных крестьян Бразилии до европейских сквотеров и экологистов). Зародившись во Франции, «Движение за налог Тобина в помощь гражданам (АТТАК)» изначально ратовало за введение 0,1% налога на спекулятивные финансовые операции, с тем, чтобы использовать эти деньги для борьбы с глобальной нищетой (т.е. не выходило за рамки идеологии реформизма). Однако, с ростом антикапиталистического (антиглобалистского) сопротивления, усиливается радикальное крыло АТТАК. Децентралистские, сетевые принципы функционирования движения допускают самый широкий плюрализм (множественность) взглядов, от умеренных до ультра-максималистских.

На сегодняшний день в России существует три отделения «АТТАК» : движение «Мир - не товар» (Москва), «АТТАК - юг» (организовавшая крупнейший за последнее время – 30-тысячный – протест против реформы ЖКХ в Воронеже), а теперь и «АТТАК-Ярославль».

Приоритетные направления работы российских сторонников АТТАК:

- Расширение политических свобод трудящихся (профсоюзы, стачки,
- Расширение социальных прав,
- Экология (запрет на ввоз ядерных отходов, строительство предприятий по переработке химического и прочего оружия без необходимых систем безопасности и проч.)
 - Перераспределение общественного богатства в пользу трудящихся (это к вопросу о долгах, налоговой шкале и т.д.)
 - Глобализация «снизу» (т.е. международная рабочая солидарность)

против капиталистической глобализации.

В учредительной конференции приняли участие представители самых различных общественных организаций, коим еще предстоит найти общий язык между собой (изгнанная из КПРФ «левая оппозиция» в лице В.И.Корнилова и его сподвижников, организации «Защиты» и «Свободных профсоюзов», отделение CoЭC (Л.И. Бойкова, эко-клуб «Зеленая ветвь»), троцкисты (С. Козловский, «Социалистическое сопротивление»), СМА-К «Анархическая Альтернатива» и Независимая группа сторонников АТТАК (С. Сорокина, левые феминистки). Международный секретариат АТТАК на конференции представляла французская антиглобалист К. Клеман. Присутствовали также московские гости - Марк Васильев (известный историк-марксист; во время его выступления зал шумно покинули несколько полоумных старух-сталинисток), Илья Будрайтскис и Маша Курзина.

К сожалению, недостаток места не дает нам обстоятельно описать ход конференции и мотивы нашего участия в ней. Скажем только, что анархическая фракция (как и все молодежное крыло - СМА-К, троцкисты и независимые) не разделяет реформистских установок международного секретариата АТТАК, примыкая таким образом к радикальным антикапиталистам, сторонникам прямого действия. Тем не менее, мы считаем злом и ошибкой сектантскую замкнутость, ведущую к загниванию и бездеятельности. Да здравствует широкая общественная инициатива! Атакуй глобальный капитализм!

«Антиглобалисты наводнили город! Спасайся кто может!» - примерно такова была реакция местных СМИ. Особыми несуразностями отличился канал НТМ, сопроводивший кадры хорового пения «Интернационала» архиглупой репликой о разрастании неонацизма (а также мутными намеками на то, что нам платит какая то «закулиса»). Еще большее озлобление конференция вызвала у бесноватых фашистов, кои прислади нам на а / я филькину грамоту с гнусной бранью и угрозами

Горстка Борцов

РЕВОЛЮЦИЯ! ОТОПВИСЬ СО СМА-КОМ!

AHEKAOTЫ

«ПРО-ПУТИНСКИЕ»:

Прислали чукче* телевизор, радио, газеты и консервы. Включает чукча телевизор – однако, путин вещает. Включает радио – путин вещает. Открывает газету – путин вещает. Консервы чукча до сих пор открывать боится.

Буш спросил у Путина: «Как сделать себе такой высокий рейтинг?». Путин поделился секретом. 11.09. Кремль. Путину сообщают о ситуации в США. Путин: «Ой, сука, фермер! Точно, фермер! Я ж ему ясно сказал – пару подъездов!..»

про фСБ...

Сегодня ФСБ стукнуло 70. Это на пять человек больше, чем вчера.

ФСБ. Большая бронированная дверь, на которой висит большой бронированный замок. На двери — записка, тоже бронированная: «Дверь не работает. Стучать по телефону».

 Этот анекдот - не расистский. Слава чукчам, однако!

ACHTUNG! ACHTUNG!

СКОРО ВЫЙДЕТ В СВЕТ

литературное приложение к «Тр. 3κ .» -

гимн бездуховности

стихи Ивqна Овся́ннічкова (И. Бей-Буржуев)
В сборник вошли такие хиты, как «Рагу бомжей», «Красно-черный покемон», «Гранма», «Большой скандал» и др. (ранее не публиковавшиеся) произведения. Стоимость одной книжки не превысит 10 рублей. Часть дохода от реализации пойдет в фонд помощи политзаключенному Е. Новожилову.

Гори, гори ясно!

Родственные связи между Геростратом и современной российской панк-культурой очевидны. Никто из ярославских анархов, вероятно, не удивится, узнав как-нибудь о гибели в геенне огненной старинного русского города Данилова. По непроверенным сведениям, местные панки целый год жгут (х... знает зачем) жилые и нежилые дома. Спички детям не игрушка!

подпишись на "Тр.Эк."!

КОМРАДЫ, ЧИТАТЕЛИ!

«ТРОТИЛОВОМУ ЭКВИВАЛЕНТУ» жизненно необходима Ваша поддержка. Если Вам нравится наш листок, помотите в его издании и распространении! Написав нам, Вы можете отклыть корпункт «Тр Эк.» в вашем городе (селе, поселке). Стоимость годовой подписки на «Тр Эк.» (с 1-го номера включительно) - 25 рублей.

Стоимость 1 номера – 3 р.

10-ти - **20** р 20-ти - **30** р

(Возможен обмен) Редакционная коллегия



ASOAHATINS

HAPONIO HE TIPKOVINAEUL

«Вера в Бога, исполнение заповедей нас спасет и излечит. Бурмистров Владимир Васильевич — народный целитель, Милостью Божией Христианской Веры, ведущий энерготерапевт. *Мастер причинно-следственных связей*. Ясновидящий.

Уникальная методика восстановления энергетики всех систем организма, всех органов приводит к очищению организма от шлаков. *Регенерация всех органов* приводит к кардинальному улучшению течения болезни с тяжелейшими недугами: астмы, эпилепсии, псориаза, энуреза, остеохондроза, мигрени, артрита, грыжи, гепатита, геморроя, (...) и других болезней.

Снятие порчи, сглаза, родовых проклятий, кода смерти, приворотов, воздействия вампиризма, зомбирования (?!), переселения душ умерших, проблем алкоголизма, табакокурения, ожирения, облысения. Имейте в виду, при любом виде негатива: порчи, сглаза, проклятий и т.д. не помогают врачи, таблетки и процедуры! Предсказание судьбы, будущего, прогноз в бизнесе, энергетическая защита торговых мест по фотографии (!), от разорения путем проклятий (!!) и так далее (!!!).

Если вы попали на сатанизм, вам не везет, нет денег, работы, проблемы создания семьи, приходите: ул. Депутатская 7, Центральный рынок, овощной павильон (где цветы). **Оформленная практика**»

Подобные объявления во множестве расклеены по городу. Стилистика и орфография сохранены

Открытие нами этой рубрики в «Тротиловом Эквиваленте» не случайно – самиздат-деятельность в Ярославле,

кажется, набирает обороты. Поэтому мы решили заняться небольшим обзором (obser'ом) всей местной фигни,

НАШ "АНГЕЛ-ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ"

Кто не знает Макса Ращина*! Этого мудака — лидера Ярославских «Идущих вместе» - знают все. Сатано-фашист, нарко и порноман, ех - сокол Жириновского, угрюмый, всеми презираемый тупица, промышлявший ранее пасквилями на анархистов в филфакерской стенгазете! Это он, подсидев несчастного зоофила Колинина, устроился в мятком начальственном кресле «Путин-югенда» с тем, чтобы обворовывать его незадачливых и недалеких клиентов (а хапать — этого у него не отнять — Ращин умеет!). К вящей радости прогрессивной части общества, Ращин благополучно развалил «Ползущих». Честь и хвала! В общем, молодежный лидер в самом соку, на пике деловой активности.

Так вот, вызывают как - то Ращина менты, и наказ дают: «Приглядывай ты, Плохищ, за анархистами в университете. От скинов охраняй, если что. А за это дадим мы тебе банку варенья и корзину печенья». Об этом нашему корреспонденту стало известно из первых уст, т.е. от самого Ращина.

Как же все-таки это трогательно! Какая отеческая забота со стороны органов безопасности! Да и лестно иметь нам такого знаменитого и продвинутого телохранителя, как Макс Ращин. За ним — как за каменной стеной — ничего не страшно!

Читайте, завидуйте!

И. Нопасарьян

* Любые совпадения с М. Рашиным – случайность

которую нам волей-неволей приходится читать. Итак, направляем микроскоп на... Полная «ЗАСАДА»

Засада и в самом деле полнейшая. Название очень в тему Верстка – в лучших традициях РКСМ (б) – т.е. фактически отсутствует. Радует лишь портрет Че Гевары на последней странице, но под ним имеется странная подпись: «Редколлегия – группа товарищей Бюллетеня РКСМ(б)». Язык – сплошной официоз в хорошем брежневском стиле. Не думаем, что подобным изданием можно кого-то разагитировать. Отличает номер (6-й, 5-й был два года назад) повсеместное лажание СМА-К и «Тр.Эк» - а, а также присвоение себе заслуг за некоторые анархистские пикеты.

«Товарищ Ше» якобы кинул камень в наш огород, заявив, что «будущее за теми, кто может преодолеть сектантские настроения, кто сможет наладить отношения и совместную работу с активной антикапиталистической молодежьо», т.е. «Будущее не за сектами, ...» а за Певым Фронтом в частности!». Отчего ж тогда «активная молодежь» вот уже два года НЕ иДЕТ в ЯМЛФ (РКСМ(б)-СКМ-НБП)? Анархистская же молодежь сама просит не устраивать демо и пикетов со сталинюгами и зюганоидами. Так что, сидеть вам в «засаде» веки вечные, Гг. «Левый Фронт». Кстати, почему бы не переименовать сей орган в «Досаду» или «Де Саду»? Вот бы старый маркиз порадовался! Р.S. С пожеланием выходить так же регулярно, как и раньше.

ВОТ ТАКАЯ, БЛИН... «ВЕЧНАЯ МОЛОДОСТЬ».

Еще один пример плохой верстки. Раде maker существует не для этого! Самиздат очень буржуазный, отдающий пилым либерализмом. Называется — «Вечная молодость» №1 (А4, 8 стр.). Издается группой девушек с «Детского телевидения» и прилегающей тусовки. Содержание материалов — соответствующее. Если интересно, как три гирлы напились и их чуть не трахнули кавказцы – пишите нам, special for you вышлем. С вас – фото в конверте. Поглядеть на идиотов. Тираж этого самиздата – 20 экз. Наши пожелания: тираж не увеличивать.

Obser подготовил Иисус Мизантропов.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ Internet-САЙТЫ:

Радикальные новости (Индимедиа) на сайте: www. goryachiy.narod.ru; сайт радикальных лентяев: www. antijob.nm.ru.; ad-direct.newmail.ru («Автономное Действие»); kavkaz.org — сайт чеченских повстанцев; Сайт рев. анархосиндикалистов: http:// mpst.tsx.org.; Ассоциация Движений Анархистов: http://an-press.da.ru; Антимилитар. Радикальная Асс-ция (закос от армии): http://www. glasnet.ru/~ara; e-mail: ara@olasnet.ru. РЕВОЛЮЦИЯ — ЭТО ВЕСЕЛО!

«ТРОТИЛОВЫЙ ЭКВИВАЛЕНТ»

Боевой листок Союза Молодёжи Анархистов Коммунистов «Анархическая Альтернатива».

□ г. Ярославль, 150052, а/я. 733′. E-mail:
starik-naum@mail.ru

Анарх агбар!